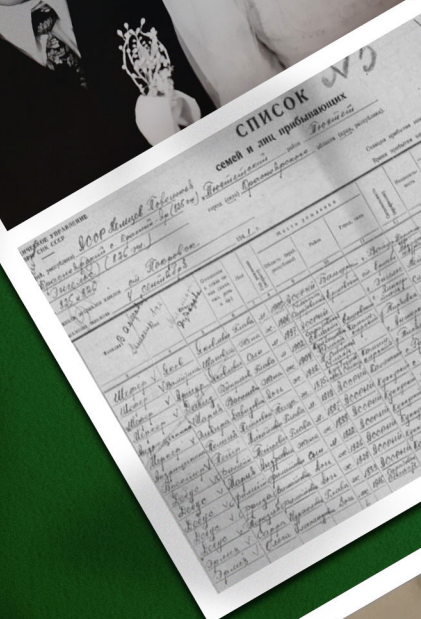



**MEINE
DEUTSCHEN
WURZELN**



Положение

о проведении III Международного конкурса сочинений «Мои немецкие корни»/ «Meine deutschen Wurzeln» в 2023 году

8 февраля – 25 мая 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III Международного конкурса сочинений
«Мои немецкие корни»/«Meine deutschen Wurzeln» в 2023 году

ГЛАВА 1 | ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

2

3

4

5

- 1.1** Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения III Международного конкурса сочинений «Мои немецкие корни»/ «Meine deutschen Wurzeln» в 2023 г. (далее – Конкурс).
- 1.2** Конкурс проводится по инициативе Межрегиональной общественной организации «Немецкое молодёжное объединение» (далее – МОО НМО) при поддержке Ассоциации общественных объединений «Международный союз немецкой культуры» в рамках Программы поддержки российских немцев в Российской Федерации.
- 1.3** Составной частью настоящего конкурса являются «Основы государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года», утвержденные распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. №2403-р, «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 № 326-р и Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника».
- 1.4** Реализация конкурса основана на том, что Российская Федерация – многонациональное государство, в которой взаимодействуют и развиваются все братские нации и народы, вне зависимости от численности, территориальной принадлежности и культурных особенностей. Важными точками соприкосновения и взаимодействия является народное искусство и нематериальное культурное наследие, которые передаются от поколения к поколению. Формируя чувство самобытности и преемственности, содействуя тем самым уважению культурного разнообразия и творчества окружающих наций и народностей в том числе за пределами Российской Федерации.
- 1.5** Организаторы конкурса нацелены на приобщение к истории, народному искусству и нематериальному культурному наследию российских немцев всех жителей России и зарубежья, наций и народностей России, а также всех заинтересованных историей и культурой нашей Родины, построенной на принципах уважения и интереса.
- 1.6** Для проведения Конкурса формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) из представителей Совета МОО НМО, Бюро МОО НМО и молодых профессионалов РН.
- 1.7** Оргкомитет формирует Жюри в составе представителей Совета МОО НМО, членов Экспертного Совета МОО НМО, членов МАИИКРН, а также приглашённых экспертов в области культуры и истории российских немцев подведения итогов финального этапа Конкурса. Жюри осуществляет оценку представленных на конкурс сочинений и определяет победителей Конкурса.
- 1.8** Местонахождение Оргкомитета: 119435, Москва, ул. Малая Пироговская, д. 5, офис 35.

2.1 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

- популяризация семейных традиций и ценностей, воспитание уважения к старшему поколению;
- содействие формированию и развитию национального самосознания молодого поколения из числа российских немцев, как неотъемлемой части народа Российской Федерации;
- вовлечение в деятельность молодежного общественного движения российских немцев на региональном и федеральном уровне;
- повышение роли семьи в духовно-нравственном воспитании детей;
- воспитание патриотизма через творческое исследование семьи, сопричастности конкретной семьи к истории страны;
- развитие творческой инициативы и интереса к истории своей семьи, района, города, региона, страны;
- развитие личностных нравственных, эстетических качеств;
- выявление и поддержка способной и одаренной молодежи;
- сохранение и развитие нематериального культурного наследия народов России;
- поддержание и развитие межнациональных и межгосударственных связей.

2.2 ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЦЕЛЕЙ ПЛАНИРУЕТСЯ:

- широкое освещение проведения Конкурса в печатных и электронных СМИ, в том числе региональных;
- взаимодействие с ОО ФНКА РН, АОО «МСНК», культурно-деловые центры, российско-немецкие дома, немецкие национальные культурные автономии, центры встреч немецкой культуры, молодёжными советами, молодёжными клубами и организациями;
- координация с общеобразовательными учреждениями основного общего и среднего (полного) общего образования, а также учреждениями начального профессионального, среднего профессионального образования;
- взаимодействие с партнерскими организациями за рубежом (Союз немецкой молодежи Казахстана (Verband der deutschen Jugend in Kazachstan, Республиканский Культурный центр немцев Узбекистана «Возрождение», Немецкая молодежь Кыргызстана);
- продвижение конкурса в социальных сетях («ВКонтакте», «Telegram»).

3.1 Рабочими языками Конкурса сочинений являются — русский, немецкий. Участник конкурса вправе самостоятельно выбрать язык своей конкурсной работы. Оценка конкурсной работы будет проводиться по номинациям конкурсного сочинения согласно критериям оценки работы, утвержденным настоящим Положением.

3.2 Номинации Конкурса сочинений «Мои немецкие корни» / «Meine deutschen Wurzeln»:



«ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ»

Рассказ о семье российских немцев. Это может быть история о любом поколении вашей семьи или об одном из эпизодов их жизни (о немцах Российской империи, о первых колонистах, о жизни в АССР Немцев Поволжья, о депортации, и т.п.), письма и дневники на немецком/русском языках членов вашей семьи. В данной номинации принимаются рассказы о немецких именах, фамилиях в вашей семье и их происхождении. Также в этой номинации вы можете взять интервью у ныне живущих членов семьи, задав вопросы о детстве, семейных традициях, укладе жизни, пережитых трудных временах и т.д.

В качестве приложений к конкурсному сочинению документов вы можете приложить качественные фотографии или сканированные документы в высоком разрешении.

Формат: Текст и фотографии/сканы документов (до 5 штук).



«СЕМЕЙНАЯ РЕЛИКВИЯ»

Рассказ о каком-либо семейном артефакте, связанном с историей и культурой российских немцев, экспонате музея или предмете быта вашей семьи (шпрухи, одежда, домашняя утварь, библии, книги и т.д.). Можно рассказать, как этот предмет попал к вам, кто и как его использовал и т.д.

Формат: Фотография/–ии + текстовое описание, обязательно включающее информацию о месте хранения предмета, его датировании.



«ФОЛЬКЛОР МОЕЙ СЕМЬИ»

Информация фольклорно-этнографической направленности о культуре, истории, обычаях и традициях своего народа, сохраняемая в семьях. Данная информация может включать: музыкальное наследие (песни, танцы, инструментальные наигрыши и инструменты), литературное наследие (стихи, проза, сказки, пословицы, поговорки), народные игры, декоративно-прикладное наследие (вышивки, изготовление игрушек, украшение на праздники, особые орнаменты, костюмы), уникальные кулинарные рецепты, обряды и их проведение (особенности проведения праздников в вашей семье, поверия). Материал должен быть сохраняемым и используемым в вашей семье.

Формат: текст /рассказ об использовании тех или иных видов фольклорного творчества (кто, когда, кем) + фотографии/видео/аудио (при наличии).



СПЕЦНОМИНАЦИЯ 1. 260-ЛЕТИЕ СО ДНЯ ИЗДАНИЯ МАНИФЕСТА ЕКАТЕРИНЫ II ОТ 22 ИЮЛЯ 1763 Г.

В рамках данной номинации участник может рассмотреть влияние Манифеста на многонациональную политику Российской Империи, СССР, России, значимость для настоящего и прошлого немцев России, советских и российских немцев, и/или проанализировать значимость деятельности Екатерины II в рамках политики по колонизации пустующих российских земель в истории отдельно взятой семьи, района, города, субъекта РФ.

Формат: текст + дополнительные материалы.



СПЕЦНОМИНАЦИЯ 2. «DEUTSCH ALS MINDERHEITENSPRACHE. WAS IST DA ANDERS?»/ МНОГООБРАЗУЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА:

Скажите что-то на диалекте? – в рамках данной номинации участник может рассказать о том, какой диалект «живет» в семье и как он передается от поколения к поколению. С какими сложностями сталкивается/столкнулся носитель диалекта (участник или его родственник) при изучении немецкого литературного языка, какую роль играет диалект и литературный язык в истории семьи, почему, по мнению участника, так много внимания уделяется сохранению диалектов среди российских немцев. Также участник может рассказать о своем видении будущего диалекта в дальнейшей истории семьи.

Формат: текст + дополнительные материалы (фото, аудиофайлы)

3.3 Участниками Конкурса являются учащиеся образовательных учреждений общего и среднего образования России, Казахстана, Узбекистана, Кыргызстана.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ СРЕДИ ДВУХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП:

1 группа – 5–8 классы;

2 группа – 9–11 классы/студенты ПОО (СПО).

Примечание: участником конкурса может быть как представитель из числа российских немцев, так и участник не из числа российских немцев, заинтересованный историей, культурой и языком российских немцев.

3.4 ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ЦЕЛЕЙ ПЛАНИРУЕТСЯ:

Срок проведения: 8 февраля 2023 года – 25 мая 2023 года.

Жюри: формирует Оргкомитет.

Определение победителей: до 11 мая 2023 года.

I ЭТАП – ЗАОЧНЫЙ

Прием конкурсных работ: 8 февраля по 23 марта 2023 года.

Оценка конкурсных работ жюри: 27 марта по 14 апреля 2023 года.

В первой возрастной группе (5–8 классы) в каждой номинации определяются: один победитель и два призёра, занявшие 2 и 3 места соответственно (авторы сочинений).

Во второй возрастной группе (9–11 классы/студенты ПОО (СПО) в каждой номинации определяется три лучших сочинения, авторы которых продолжают борьбу за звание победителя во II этапе Конкурса.

II ЭТАП – ФЕДЕРАЛЬНЫЙ (ОНЛАЙН)

Презентация лучших сочинений участников второй возрастной группы на платформе Zoom (или иной программе организации видеоконференций, определенной решением Оргкомитета) в режиме видеоконференции. Определение одного победителя и двух призёров, занявших 2 и 3 места соответственно (авторы сочинений), в каждой номинации 2 возрастной группы. Обязательным условием для участия в онлайн этапе для отобранных участников является подключения к видеоконференции в определённую настоящим Положением и Оргкомитета конкурса дату. Для демонстрации своего сочинения участник может использовать презентацию, выполненную в формате .ppt, .pptx, .pdf или иной другой, позволяющей продемонстрировать её в онлайн формате.

Регламент выступления – 5 минут.

Дата проведения конференции: 27 апреля, 14:00 по московскому времени.

III ЭТАП – ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

включает в себя объявление победителей Конкурса на сайте и официальной группе МОО НМО в ВК, рассылка/вручение призов победителям и призерам конкурса.

Срок проведения: 27 апреля – 25 мая 2023 года.

При необходимости по решению Оргкомитета сроки проведения Конкурса могут быть скорректированы.

3.5 К конкурсному сочинению необходимо приложить заполненные, подписанные и отсканированные согласия об использовании обработки персональных данных, оформленные согласно разработанным формам (Приложения 2,3,4,5,6,7,8 к настоящему Положению). Оригиналы приложенных согласий необходимо выслать по почте на адрес МОО «НМО»: г. Москва, ул. Малая Пироговская, д.5, оф. 35.

3.6 Каждая категория заполняет определенный перечень согласий:

- Несовершеннолетние участники – Приложение 2,3.
- Совершеннолетние участники – Приложение 4,5.
- Научные руководители участников – Приложение 8.

При использовании в своей работе персональных данных третьего лица (ФИО и дата рождения, место рождения) участник конкурса должен получить согласие на распространение персональных данных в отношении данного лица, согласно форме Приложения №6. Если третье лицо ныне не живущее, участник конкурса должен получить согласие на распространение персональных данных в отношении данного лица от его наследника, согласно форме Приложения №7.

В случае использования только социального статуса третьего лица, либо в иных случаях, когда указанное третье лицо не может быть идентифицировано широким кругом лиц – заполнять согласие не требуется.

- 4.1** Конкурсное сочинение участника Конкурса выполняется в печатном (электронном) виде и сохраняется в формате doc или docx.
- 4.2** на всех этапах Конкурса не подлежат оценке жюри конкурсные сочинения, подготовленные с существенным нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления;
- 4.3** подаваемые работы не должны быть опубликованы и представлены на Конкурс, проводившийся ранее, а также не должны находиться на рассмотрении жюри других конкурсов, за исключением конкурсов, проводимых за пределами Российской Федерации;
- 4.4** работа должна представлять самостоятельный результат исследовательского творчества участника, допускающий цитирование и работу с архивными, законодательными, историческими и иными источниками, но без полной компиляции до степени плагиата;
- 4.5** каждый участник имеет право представить на Конкурс не более одного сочинения в рамках одной номинации на одном языке (русский язык/немецкий язык).
- 4.6** Оргкомитет конкурса не ограничивает право участника подать ещё одну конкурсную работу в рамках другой номинации;
- 4.7** Текст работы выполняется на странице формата А4, с применением стандартного отступа, шрифт Times New Roman, через 1,5 интервала кегль 14, поля: слева – 2,75 см, справа – 2,25 см, сверху – 3 см, снизу – 2 см; нумерация страниц – сверху справа;
- 4.8** Минимальный объём текста от 3 страниц (или от 5.400 символов), максимальный объём текста 15 страниц. Титульный лист, медиаматериалы, согласия на обработку персональных данных не учитываются при учете объема работы.
- 4.9** Работа сопровождается титульным листом. На титульном листе сочинения должны быть указаны:
- наименование, почтовый индекс и адрес образовательного учреждения, телефон;
 - тема сочинения (номинация);
 - сведения об авторе: фамилия, имя, отчество, класс/группа, число, месяц и год рождения;
- сведения об учителе (руководителе): фамилия, имя, отчество, должность, телефон (в случае, если работа подается совместно с учителем (руководителем).
- Пример оформления титульного листа приведен в Приложении № 1.
- 4.10** Конкурсные работы с оформленным титульным листом, в порядке, предусмотренном п. 4.9 настоящего Положения и согласия на обработку персональных данных, заполненных в порядке, предусмотренном п.3.4–3.5 загружаются участником в анкету на официальном сайте МОО НМО – <https://jdr.ru/projekte/moi-nemeckie-korni-2023/anketa-mnk-2023/>
- 4.11** Вопросы и предложения направлять на электронную почту МОО НМО Jugendring@yandex.ru, с указанием «Конкурс сочинений «Мои немецкие корни» / «Meine deutschen Wurzeln» в названии письма.

- 5.1** Критерии оценки конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений.
- 5.2** Каждое конкурсное сочинение в первой этапе Конкурса проверяется и оценивается не менее чем тремя членами жюри.
- 5.3** Оценка конкурсных сочинений жюри осуществляется по следующим группам критериев:

ОБЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- самостоятельность;
- оригинальность авторского замысла;
- целостность;
- логичность;
- наличие фото;
- достоверность исторических сведений.

СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОГО СОЧИНЕНИЯ:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов.

ОФОРМЛЕНИЕ СОЧИНЕНИЯ:

- наличие и корректное оформление титульного листа;
- соблюдение требований к конкурсному сочинению.

ГРАМОТНОСТЬ И ЯЗЫКОВОЕ РАЗНООБРАЗИЕ КОНКУРСНОГО СОЧИНЕНИЯ:

- богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;
- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

Максимальное количество баллов в каждой группе критериев – **10 БАЛЛОВ**.
Максимальное количество баллов за конкурсное сочинение – **40 БАЛЛОВ**.

ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТЫ НА НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ (ФАКУЛЬТАТИВНО)

В случае если участник конкурса выполняет работу на немецком языке, он имеет возможность получить три дополнительных балла при соблюдении следующих критериев:

- орфографии;
- лексики;
- грамматики.

По одному баллу за каждый критерий.

- 5.4** Приветствуется наличие иллюстративного материала: семейных фотографий — архивных или современных, отображающих выбранную тему, сканированных документов.
- 5.5** На основе оценок жюри будут определены финалисты, победители и призеры в указанных в п. 3.1 номинациях.

ГЛАВА 6 | ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

- 6.1** Все участники Конкурса награждаются сертификатами участника.
- 6.2** Награждение победителей Конкурса. Победители и призеры Конкурса будут приглашены для участия в Федеральных проектах НМО в 2023 году в онлайн или оффлайн — форматах.
- В случае очного участия конкурсанты будут награждены в торжественной обстановке на проекте, в случае онлайн участия в проекте — дипломы и памятные призы будут отправлены победителям по почте.
- 6.3** По решению оргкомитета победители и призеры Конкурса награждаются дипломом и памятным призом.
- 6.4** Учителя (руководители конкурсных сочинений) всех участников Конкурса награждаются сертификатами участника.
- 6.5** По результатам Конкурса Жюри имеет право отметить достойные работы и наградить участника специальным призом. Оргкомитет вправе отметить организаторов, принявших активное участие в подготовке и проведении Конкурса.
- 6.6** Списки победителей Конкурса размещаются на официальном сайте МОО НМО <https://jdr.ru/>
- 6.7** Результаты Конкурса являются окончательными и изменению не подлежат.

ГЛАВА 7 | ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА КОНКУРСА

5

6

8

©

- 7.1 Ход проведения Конкурса будет освещаться на официальном сайте МОО НМО <https://jdr.ru/>
- 7.2 Информация о Конкурсе также публикуется на Информационном портале российских немцев RusDeutsch (www.rusdeutsch.ru) и в других российско-немецких изданиях, а также по базам данных центров встреч российских немцев и молодежных организаций российских немцев.
- 7.3 Участники имеют право размещать свои работы в свободный доступ в социальных сетях с обязательным хэштегом #ИсторияСемьиРН.

ГЛАВА 8 | ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

6

7

©

8.1 ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:

Общественная организация — Федеральная национально-культурная автономия российских немцев, Ассоциация общественных объединений «Международный союз немецкой культуры», Ассоциация общественных организаций «Национальный Совет молодёжных и детских организаций России», Общероссийское общественное движение «Молодежная Ассамблея народов России «Мы — РОССИЯНЕ», Государственное бюджетное учреждение «Московский дом национальностей», Verband der deutschen Jugend in Kazachstan, Республиканский Культурный центр немцев Узбекистана «Возрождение», Немецкая молодежь Кыргызстана.

8.2 ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА ПРИУРОЧЕНО К ЮБИЛЕЙНЫМ И ПАмяТНЫМ ДАТАМ 2023 ГОДА:

- 260 лет со дня издания Манифеста Екатерины II от 22 июля 1763 г. «О дозволении всем иностранцам, в Россию въезжающим, поселяться в которых губерниях они пожелают и о дарованных им правах»;
- 100-летний юбилей создания Областного архивного бюро (1924-1941 Центральный архив АССР немцев Поволжья; ныне Государственный исторический архив немцев Поволжья, г. Энгельс);
- Год педагога и наставника в РФ.



СПИСОК ПОЛЕЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ И РЕСУРСОВ ДЛЯ РАБОТЫ:

- 1 Онлайн портал «История немцев России» <https://geschichte.rusdeutsch.ru/>
- 2 Онлайн Энциклопедия немцев России <https://enc.rusdeutsch.ru/>
- 3 Манифест Екатерины II от 22 июля 1763 г. «О дозволении всем иностранцам, в Россию въезжающим, поселяться в которых Губерниях они пожелают и о дарованных им правах»
- 4 Бауэр В., Иларионова Т. Российские немцы: право на надежду. — М.: Республика, 1995.
- 5 Бруль В. И. Немцы в Западной Сибири. Ч. 1-2. С. Топчиха, 1995.
- 6 Велицын А.А. Немцы в России. Очерки исторического развития и настоящего положения немецких колоний на юге и востоке России. СПб., 1893.
- 7 Гакстгаузен А. Исследование внутренних отношений народной жизни и в особенности сельских учреждений России. /Пер. с нем. М, 1869.
- 8 Дитц Я. История поволжских немцев-колонистов. 1-е изд. М., 1997; 2-е изд. М., 2000.
- 9 Журнал Саратовской Конторы опекунов иностранных. Том I. 1774 год. Саратов: Изд-во Саратовского университета, 1996.
- 10 Заичкин И. А, Почкаев И. Н. Русская история. От Екатерины Великой до Александра II. М, 1994.
- 11 Иларионова Т. С. Организации российских немцев в 90-х гг.: состояние, идеология, проблемы // Немцы России на рубеже веков: История, современное положение, перспективы. Материалы международной научно-практической конференции. Оренбург, 2000.
- 12 Иларионова Т.С. Социальное регулирование процессов образования, развития и самоидентификации переселенческих этнических групп // Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук. Москва, 1997.
- 13 История российских немцев в документах (1763-1992 гг.). Т. I. —М.: МИГУП, 1993. Т. II. М.: РЭЖ, 1994.
- 14 Колесников Г. И. Культурное хозяйство в некультурном крае. — Саратов, 1908.
- 15 Культура русских и немцев в Поволжском регионе: Результаты комплексного междисциплинарного гуманитарного исследования. Вып. 1. История, теория, культура. Саратов: Слово, 1993.
- 16 Плева И. Р. Немецкие колонии на Волге во второй половине XVIII века. 1-е изд. М., 1998; 2-е изд. М., 2000.
- 17 Российские немцы / под ред. Т.Б. Смирновой, В.А. Тишкова. — Москва : Наука, 2021. 719 с
- 18 Без прошлого нет будущего. Путешествие в мир российских немцев = Zukunft braucht Herkunft. Streifzug durch die Welt der Russlanddeutschen / Фр. Эббеке. — М.: МАВИ ГРУПП, 2020. — 252 с.
- 19 Хозяйство и быт немцев Поволжья (XIX-XX вв.): каталог = Wirtschaft und Alltag der Wolgadeutschen (XIX. und XX. Jahrhundert) : Katalog / Е.А. Арндт. — Саратов: Издательский дом «Волга», 2021. — 296 с.
- 20 Brandes D. Von den Zaren adoptiert: Die deutschen Kolonien und die Balkansiedler in Neurussland und Bessarabien 1751-1914. Muenchen, Oldenburg, 1993